Rependentes DIOLO graphiques été

de juillet à septembre

Prendre le public
par la main et
éveiller sa curiosité
à aller voir ce qui se
passe dans le monde
de l'image. C'est le
bon crédo de ces
Rencontres photos,
quinzièmes du nom,
qui s'exposent tout
l'été avant les
moments d'échanges
de la rentrée.

Ouvrez l'œil... et le bon!

a formule qui a fait le succès des Rencontres photos n'a pas changé depuis quinze ans : permettre à huit jeunes photographes européens de s'installer en résidence

au Fort-Foucault durant dix jours. Derrière l'objectif, une occasion unique de croiser leurs expériences, loin des cours et autres stages. Simplement un moment d'échanges permettant de confronter leurs savoir-faire en compagnie d'un

référent de renommée internationale. Pour cette 15^e édition, l'association Pour l'instant, qui organise la manifestation, a choisi Charles Harbutt, photoreporter des 70's et président de la célèbre agence Magnum.

Cette année encore, le jury a sélectionné les heureux élus parmi plus d'une centaine de candidatures affluant de toute l'Europe, de l'Italie à l'Espagne en passant par l'Allemagne et même... la Lituanie. "L'intérêt est de retenir des démarches différentes qui pourront s'enrichir entre elles", explique Patrick Delat, membre de l'association Pour

l'instant et créateur de la manifestation. Une manifestation à laquelle chacun d'entre nous pourra participer puisque la formule de l'an passé est reconduite : les Rencontres pho-

> tos se dérouleront à la rentrée, du 9 au 19 septembre.

Le samedi 10 septembre, une journée "photo non-stop" nous permettra de visiter les expos en compagnie des artistes mais aussi de pique-niquer tous ensemble sur les pelouses et



Wandgirl ou la beauté au quotidien par Charles Harbutt.

d'assister aux lectures de portfolios. La journée se clôturera en beauté par un repas en musique dans les jardins du Fort-Foucault. Sans oublier une première : le "salon des arts visuels" réunissant au Moulin du Roc les artistes qui utilisent d'une façon ou d'une autre le procédé photographique. "C'est une tentative de proposer, en matière de photographie, un éventail plus large encore que les expos", souligne Patrick Delat. Des expos que, Niortais ou touristes, nous aurons tout le loisir d'apprécier de juillet à septembre, au Moulin du Roc ou aux Rendez-vous du neuf (lire ci-contre).



Des stages

Dans le cadre de ces Rencontres, deux stages ont été mis en place les 10 et 11 septembre à destination de photographes confirmés. Le premier, animé par la New-yorkaise Joan Liftin, permettra de travailler sur le choix d'un sujet pour l'édition d'un livre. Le second, pris en charge par l'ancien résident Paul Muse, posera l'acte de prise de vue au regard de la démarche artistique. Quant aux enfants, ils bénéficieront en juillet, dans le cadre de l'opération Enfance de l'art, de toute l'expérience de Claire Béguier, Niortaise diplômée de l'école nationale de la photographie d'Arles.

Rens. Pour l'instant, tél. 06 82 11 05 26.

Référent artistique **Charles** Harbutt

ne très grande figure du photojournalisme des années 70 vient assurer à Niort la référence artistique de ces rencontres photos. Rien moins que Charles Harbutt, président durant quatre ans de l'agence Magnum. Un photojournaliste qui milite contre la guerre du Vietnam



Charles Harbutt, ex-président de l'agence Magnum, posera son boîtier à Niort.

ou l'injustice sociale dans cette Amérique en pleine mutation. Témoin de la révolution cubaine ou tireur pendant la querre des six jours, il fait les grandes heures des magazines les plus prestigieux à travers le monde (Life, Stern, Newsweek ou Paris Match). Ces dernières années, il a orienté sa démarche vers un travail plus personnel, croquant la beauté du quotidien. Représenté par l'agence new-yorkaise Laurence Miller, il expose depuis vingt ans autant à Chicago qu'à Mexico, Londres ou Amsterdam, sans oublier Paris (Musée d'art moderne et Beaubourg). Fin pédagogue, Charles Harbutt enseigne à la Parson's school of design de New York.

Des expos

Charles Harbutt

L'ex-président de l'agence Magnum présentera une soixantaine de clichés. Des inédits de la révolution cubaine se mêleront à ses dernières photos, détails croqués du quotidien.

■ Du 1^{er} juillet au 20 septembre au Belvédère du Moulin du Roc.



8 jeunes photographes

Les 8 jeunes photographes européens invités exposent tout l'été le travail qui les a conduits à Niort, puis celui qu'ils auront réalisé durant la résidence.

- Du 1er juillet au 17 septembre dans la Galerie du Moulin du Roc.
- Présentation des œuvres créées durant la résidence, du 19 septembre au 22 octobre au Moulin du Roc

Fonds Georges-Queuille

A la lisière du XIX^e et du XX^e siècle, le Niortais Georges Queuille, inventeur du vin de Gloria, se passionne pour la photo. Infatigable voyageur, le pharmacien sillonne le monde, croquant sur le vif personnages et paysages, s'amusant parfois à les mettre en scène. Des quelque 6 000 plaques de verre léguées aux Archives départementales, l'association Pour l'instant a choisi une quarantaine de ses "images non identifiées". Un travail étonnant de modernité.

■ Du 1^{er} juillet au 22 octobre sur la mezzanine du Moulin du Roc.





Brigitte Grignet

Coup de cœur pour Brigitte Grignet, ancienne résidente des rencontres, qui a fait son petit bonhomme de chemin depuis. Installée à New York, la jeune Belge voit ses images diffusées par la célèbre agence Vu et multiplie les expos à travers le monde (USA, Chili, Arles, Japon).

■ Du 1^{er} juillet au 30 septembre aux Rendez-vous du neuf.

Salon des arts visuels

Le premier du genre à Niort : un salon pour rencontrer les artistes qui travaillent la photo.

■ Le 10 sept. de 10 à 19 h au Moulin du Roc.

